

Art Matters Lesson Plan

Colorful Abstraction

Irlanda (Landis) Pulido and Michelle Korte

June 2021

Art Matters Mission Statement:

The Art Matters Youth Arts Project is a group of teaching artists who bring authentic, engaging arts experiences to Albuquerque youth. Our content is designed to engage participants in art making, with a focus on social justice, whole-person health, community, joy, and creative engagement at the core of our process.

Everyone has a voice: make space for all respectful questions, concerns and ideas. Learn from each other.

Respect: Each Other. Yourself. Tools and Materials. Ideas. The Environment. Throw Glitter, Not Shade

Process. Engage in process. Hold space for Joy. Have Fun

Be an Artist and a Maker: Take Creative Risks. Try Something New. Create.

Lift Each Other & Share: Ask Questions. Listen. Give thoughtful, productive feedback. Collaborate. Move Up, Move Up

Tools and Materials

- paintbrush(es)
- rags/paper towel
- Colored markers
- Mixed media paper - a few pieces per artist
- Watercolor paper
- Watercolor tray
- Water container



Set Up

1. Cover your work area with spare paper or table cloth to protect your work surface
2. Put materials out within reach, with space in front of students to work
3. Be sure screen/device is out of reach of water or paint spills

Instructions

1. Warm-Up: Spirals & Circles & Bursts
 - a. Using a variety of combinations of colors and lines fill a page or with two of as many of these shapes as you'd like.
 1. Play with size, color, and mark-making.
2. Project: Watercolor Colorful Abstraction & Concentric Circles
 - a. Show slides of Alma Thomas's work - share briefly about her life & story.
 - b. Show images of Shelly's Wishing Well project.
3. Artist's work can inspire one another & have common themes.
 - c. Get watercolor paper and/or mixed-media paper, a water cup, brushes, and a paper towel.
 - d. Choose a color and start making marks with your brush.
 - e. Change colors when you feel, and continue making marks radiating out from the center.
 - f. Fill the page! Start another one! There are hundreds of possibilities.
 - G. Look at your art. Share it with others.
 1. How do the circles make you feel? Notice similarities and differences in the combinations of colors and marks.

Questions to Consider as you work

1. How do the circles make you feel?

Clean Up

1. Be sure all markers are capped tightly, put them away
2. Clean brushes
3. Choose to keep (encouraged!) or recycle artwork

Closing:

Take a deep breath. Use this activity anytime you want to doodle, zone out, refocus ... it can be very calming and fun. Share your drawings with each other.

Thank you for making art today!

El Arte Importa Plan de Lección

Abstracción de Colores y Círculos concéntricos

Michelle Korte y Irlanda (Landis) Pulido

Junio 2021

Declaración de la Misión de El Arte Importa:

El Proyecto de Jóvenes de El Arte Importa es un grupo de artistas educadores que llevan experiencias artísticas auténticas y atractivas a los jóvenes de Albuquerque. Nuestro contenido está diseñado para involucrar a los participantes en la creación de arte, con un enfoque en la justicia social, la salud de toda la persona, la comunidad, la alegría y el compromiso creativo en el centro de nuestro proceso.

Todo el mundo tiene voz: haz espacio para todas las preguntas, preocupaciones y ideas respetuosas. Aprender de los demás.

Respetar: A los demás. A ti mismo. Las herramientas y los materiales. Las ideas. El entorno. Tirar brillo, no sombra

Proceso. Participar en el proceso. Mantener el espacio para la alegría. Divertirse

Ser un artista y un creador: Arriesgue su creatividad. Prueba algo nuevo. Crear.

Apoya a los demás y comparte: Haz preguntas. Escuchar. Dar sugerencias reflexivas y productivas. Colaborar. Ascende, asciende

Las herramientas y Los materiales

- Pincel(es)
- Trapos/papel de cocina
- Plumones de dibujo
- Papel de técnica mixta - unos cuantos trozos por artista
- Papel de acuarela
- Bandeja de acuarela
- Recipiente para el agua



Prepara la mesa

1. Cubra su área de trabajo con papel o mantel de repuesto para proteger su superficie de trabajo
2. Coloque los materiales al alcance de los alumnos, con espacio para trabajar delante de ellos
3. Asegúrese de que la pantalla/dispositivo esté fuera del alcance de los derrames de agua o pinturas

Instrucciones

1. Calentamiento: Espirales, Círculos y Ráfagas
 - a. Utilizando una variedad de combinaciones de colores y líneas, llena una o dos páginas con tantas de estas formas como quieras.
 - b. Juega con el tamaño, el color y las marcas.
2. Proyecto: Abstracción de colores en acuarela & Círculos concéntricos
 - a. Mostrar diapositivas de la obra de Alma Thomas - compartir brevemente sobre su vida e historia.
 - b. Mostrar imágenes del proyecto del Pozo de los Deseos de Shelly.
3. El trabajo de los artistas puede inspirarse mutuamente y tener temas comunes.
 - c. Consigue papel de acuarela y/o papel de técnica mixta, un vaso de agua, pinceles y una toalla de papel.
 - d. Elige un color y empieza a hacer marcas con el pincel.
 - e. Cambia de color cuando lo sientas, y sigue haciendo marcas irradiando desde el centro.
 - f. ¡Llena la página! ¡Empieza otra! Hay cientos de posibilidades.
 - G. Mira tu arte. Compártelo con los demás.

Preguntas a tener en cuenta durante el trabajo

1. ¿Cómo te hacen sentir los círculos? Observa las similitudes y diferencias en las combinaciones de colores y marcas

Limpieza

1. Asegúrese de que todos los rotuladores están bien tapados y guárdalos
2. Limpiar los pinceles
3. Elegir entre conservar (¡se anima!) o reciclar las obras de arte

Cierre:

Respira profundamente. Utiliza esta actividad siempre que quieras garabatear, desconectar, concentrarte... puede ser muy relajante y divertido. Comparte tus dibujos con los demás.

¡Gracias por hacer arte hoy!