

Art Matters Lesson Plan

Spring Blooms Printmaking with Styrofoam

Inspired by Flora exhibition

(j)Ade Cruz

June 2023

Art Matters Mission Statement:

The Art Matters Youth Arts Project is a group of teaching artists who bring authentic, engaging arts experiences to Albuquerque youth. Our content is designed to engage participants in art making, with a focus on social justice, whole-person health, community, joy, and creative engagement at the core of our process.

Everyone has a voice: make space for all respectful questions, concerns and ideas. Learn from each other.

Respect: Each Other. Yourself. Tools and Materials. Ideas. The Environment. Throw Glitter, Not Shade

Process. Engage in process. Hold space for Joy. Have Fun

Be an Artist and a Maker: Take Creative Risks. Try Something New. Create.

Lift Each Other & Share: Ask Questions. Listen. Give thoughtful, productive feedback. Collaborate. Move Up, Move Up

Tools and Materials

<ul style="list-style-type: none">● Styrofoam (from plate or to go boxes)● Mixed Media Paper● Pencil	<ul style="list-style-type: none">● BallPoint Pen● Foam Brush or Paint brush● Acrylic Paint● Scissors
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Set Up

1. Cover your work area with spare paper or table cloth to protect your work surface
2. Gather materials and put materials out within reach, with space in front of students to work.

Instructions

1. Welcome + Land Acknowledgment+agreements
2. Warm-Up:
 - a. Take a minute to meditate on flowers. On a blank sheet of paper loosely and quickly draw some simple flowers, whatever comes to mind, letting it flow from memory. Continue until the page is filled. 5 minutes.
3. Activity:
 - a. Now that you have warmed up, start to think about what kind of flowers you want to include in your drawing. These can be abstract or realistic or anything in between. Feel free to use references. Start to carve with ball point pen your design onto your styrofoam.
 - b. Once you have your flower design on styrofoam, brush lightly over the entire image with acrylic paint, make sure it is not too thick and that your lines are not filled in with paint. Do not let paint dry.
 - c. Take a blank sheet of paper and press your styrofoam design onto paper. Press firmly all the way around for a minute.
 - d. Peel back styrofoam and your image is transferred onto your paper!
4. Feel free to share and discuss your process or artwork with each other, lift up each other and encourage art making.

Questions to Consider as you work

1. Take a minute to think about any flowers that you have seen blooming lately in your surroundings and environment? What color are they? Size and shape? Can you name them? Do you stop to smell them?
2. How is printmaking different from just painting? How did you feel creating with printmaking?

Clean Up

1. Be sure all makers used are capped and put away.
2. Choose to keep (encouraged!) or recycle artwork

Closing:

Take a deep breath. Use this activity anytime you want to express yourself with flowers! It can be very calming and fun. Share your art with each other.

Thank you for making art today!

El Arte Importa Plan de Lección

Flores de primavera Grabado con Espuma de Poliestireno

(j)Ade Cruz

June 2023

Declaración de la Misión de El Arte Importa:

El Proyecto de Jóvenes de El Arte Importa es un grupo de artistas educadores que llevan experiencias artísticas auténticas y atractivas a los jóvenes de Albuquerque. Nuestro contenido está diseñado para involucrar a los participantes en la creación de arte, con un enfoque en la justicia social, la salud de toda la persona, la comunidad, la alegría y el compromiso creativo en el centro de nuestro proceso.

Todo el mundo tiene voz: haz espacio para todas las preguntas, preocupaciones e ideas respetuosas. Aprender de los demás.

Respetar: A los demás. A ti mismo. Las herramientas y los materiales. Las ideas. El entorno. Tirar brillo, no sombra

Proceso. Participar en el proceso. Mantener el espacio para la alegría. Divertirse

Ser un artista y un creador: Arriesgue su creatividad. Prueba algo nuevo. Crear.

Apoya a los demás y comparte: Haz preguntas. Escuchar. Dar sugerencias reflexivas y productivas. Colaborar. Ascende, ascende

Las herramientas y Los materiales

<ul style="list-style-type: none">● Espuma de poliestireno (de platos o cajas para llevar)● Papel mixto● Lápiz	<ul style="list-style-type: none">● Bolígrafo● Pincel de espuma o pincel● Pintura acrílica● Tijeras
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Prepara la mesa

1. Cubra su área de trabajo con papel o mantel de repuesto para proteger su superficie de trabajo
2. Coloca los materiales frente a ti, con espacio suficiente para trabajar

Instrucciones

1. Bienvenida + Reconocimiento del terreno+acuerdos (5 minutos)
2. Calentamiento:

Tómate un minuto para meditar sobre las flores. En una hoja de papel en blanco dibuja suelta y rápidamente algunas flores sencillas, lo que se te ocurra, dejando que fluya de la memoria. Continúa hasta llenar la página. 5 minutos.

3. Actividad:

- a. Ahora que ya has entrado en calor, empieza a pensar qué tipo de flores quieres incluir en tu dibujo. Pueden ser abstractas o realistas, o cualquier cosa intermedia. Siéntete libre de utilizar referencias. Empieza a esculpir con bolígrafo tu diseño en la espuma de poliestireno.
- b. Una vez que tengas tu diseño floral sobre la espuma de poliestireno, pincela ligeramente sobre toda la imagen con pintura acrílica, asegúrate de que no sea demasiado gruesa y de que tus líneas no estén rellenas de pintura. No dejes que la pintura se seque.
- c. Tome una hoja de papel en blanco y presione su diseño de espuma de poliestireno sobre el papel. Presiona firmemente por todo el contorno durante un minuto.
- d. Retira la espuma de poliestireno y tu imagen se habrá transferido al papel.

4. Siéntete libre de compartir y debatir tu proceso u obra de arte con los demás, alientate mutuamente y fomenta la creación artística.

Preguntas para Considerar mientras trabajas

1. Tómame un minuto para pensar en las flores que has visto florecer últimamente en tu entorno y ambiente. ¿De qué color son? ¿Tamaño y forma? ¿Puedes nombrarlas? ¿Te paras a olerlas?

2. ¿En qué se diferencia el grabado de la pintura? ¿Cómo te has sentido creando con el grabado?

Limpieza

1. Asegúrate de que los bolígrafos y los rotuladores tienen tapa
2. Elige entre conservar (¡se recomienda!) o reciclar las obras de arte

Cierre: Respira profundamente. Utiliza esta actividad siempre que quieras expresarte con flores. Puede ser muy relajante y divertido. Comparte tu arte con los demás. Comparte tus dibujos con los demás. ¡Gracias por hacer arte hoy!